

4/29 [火・祝]
開場 14:30 開演 15:00
演劇ホール

Special Concert 三浦文彰が解き明かす「室内楽の秘密」

April 29 Tue 3:00 p.m.
At Theater Hall

Special Concert Fumiaki Miura reveals
"the Secrets of Chamber Music"

ナビゲーターに中井美穂を迎え、演奏家自らがお気に入りのフレーズや楽曲の聴きどころなどを解き明かすスペシャルなコンサート。普段なかなか知ることのできない演奏家同士の掛け合いの秘密など、お話を演奏を通じて室内楽の奥深い世界へと誘われ、新たな発見に出会えます。

メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲第 1 番 ニ短調 作品49
F. Mendelssohn : Piano Trio No. 1 in D Minor, Op. 49

ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲のためのアレグレット 変ロ長調 WoO 39
L.v. Beethoven : Allegretto for Piano Trio in B-Flat Major, WoO 39

ヴァイオリン：三浦文彰
Violin : Fumiaki Miura

チェロ：清水詩織
Cello : Shiori Shimizu

ピアノ：高木竜馬
Piano : Ryoma Takagi

ナビゲーター：中井美穂
Navigator : Miho Nakai



三浦 文彰



中井 美穂



清水 詩織



高木 竜馬

5/2 [金]
開場 18:30 開演 19:00
えびの市文化センター

えびの市文化センター開館 40 周年記念事業 サテライト・コンサート in えびの「NADESHIKO弦楽八重奏団」

【共催：えびの市、えびの市教育委員会】

本公演は、託児サービスのご用意がございません。

May 2 Fri 7:00 p.m.
At Ebino City Cultural Center

Satellite Concert in Ebino "NADESHIKO String Octet"

8 名の実力派女性奏者による音楽祭オリジナル・アンサンブル。5 回目の参加となる今回は、楽しいトークを交えながら、八重奏団用に編曲された「カルメン」のメドレーほか、没後 50 年となる 2 人の作曲家、ルロイ・アンダーソンとショスタコーヴィチを取り上げ、同時代に 2 つの対照的な国で生まれた楽曲などをお楽しみいただきます。

モーツァルト：「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」 K.525 第 1 楽章
W. A. Mozart : "Eine kleine Nachtmusik", K.525: I

ショスタコーヴィチ：弦楽八重奏のための 2 つの小品 より
D. Shostakovich : from "2 Pieces for String Octet"

ルロイ・アンダーソン：シンコペーテッド・クロック ほか
L. Anderson : The Syncopated Clock others

ビゼー：「カルメン」組曲より
G. Bizet : from "Carmen" Suite

ほか
others

ヴァイオリン：小林美樹、会田莉凡、小川響子、坪井夏美
Violin : Miki Kobayashi, Ribon Aida, Kyoko Ogawa, Natsumi Tsuboi

ヴィオラ：須田祥子、安藤裕子
Viola : Sachiko Suda, Yuko Ando

チェロ：上村文乃、黒川実咲
Cello : Ayano Kamimura, Misaki Kurokawa



NADESHIKO 弦楽八重奏団 (第 29 回音楽祭時メンバー)

5/6 [火・振]

気軽にクラシック 「500円コンサートの日」

メディキット県民文化センター

May 6 Tue
At Medikit Arts Center

Informal Classical Concert "One-coin(500yen) concert"

劇場の 3 つのホールで 6 つのコンサートを楽しむスペシャルデー。ピアニストの清水和音が監修を務める 3 つのピアノ・コンサートをはじめ、宮崎国際音楽祭ジュニア・オーケストラ、県吹奏楽連盟、県合唱連盟の加盟団体によるコンサートがいずれも 500 円で鑑賞できます。当日は、フードブースの設置も予定していますので、あわせてお楽しみください。

- コンサート① 10:30 ~ 「0 歳のための音楽会」
ピアノ：三浦舞夏
- コンサート② 11:45 ~ 「吹奏楽 SUPER CONCERT」
宮崎県吹奏楽連盟有志
- コンサート③ 13:00 ~ 清水和音×有吉亮治I「The Piano Duo」
ピアノ：清水和音、有吉亮治
- コンサート④ 14:15 ~ 「みやざきSPECIAL CHORUS」
宮崎県合唱連盟有志
- コンサート⑤ 15:30 ~ 「宮崎国際音楽祭ジュニア・オーケストラ」
指揮：荒木流音生
- コンサート⑥ 16:45 ~ 清水和音×有吉亮治II「The Solo Piano」
ピアノ：清水和音、有吉亮治



過去「500 円コンサートの日」の様子

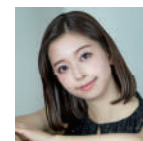
comment

音楽監督の文彰くん「ピアノの公演を作りたい」と頼まれてピアノのさまざまな魅力を楽しむ 3 公演を考えました。どの公演も違ったプログラム、3 公演すべて聴けば、ピアノを堪能する 1 日を過ごせますよ。



清水 和音 (ピアノ)
※監修【コンサート①・③・⑥】

【公演時間 (予定)】
コンサート①～⑤…各約 45 分
コンサート⑥…約 75 分



三浦 舞夏



有吉 亮治

5/11 [日]
開場 14:15 開演 15:00
アイザックスターンホール

ありがとうのこころをあなたに 児湯食鳥 Presents

シリーズ「ポップス・オーケストラ in みやざき」 “ひこうき雲” “時代” から半世紀～二人が開いた J ポップの華麗な世界

May 11 Sun 3:00 p.m.
At Isaac Stern Hall

"Pops Orchestra" Half a Century from "Hikouki Gumo (Vapor Trail)" and "Jidai (Time Goes Around)" - The splendid world of J-Pop pioneered by two outstanding singers

フェスティバル・オーケストラが、クラシック以外のジャンルの音楽を演奏するコンサート・シリーズ。今回は、1970 年代にデビューし、日本の音楽シーンに多大な影響を与えたユーミン (松任谷由実) と中島みゆきの楽曲を中心に構成。聴くものの心に響く歌と音楽をじっくりとご堪能ください。

歌：島田歌穂、咲妃みゆ、海宝直人
Song : Kaho Shimada, Miyu Sakishi, Naoto Kaiho

司会進行：三宅民夫
MC : Tamio Miyake

指揮：大井駿
Conductor : Shun Oi

宮崎国際音楽祭管弦楽団
Miyazaki International Music Festival Orchestra



島田 歌穂



咲妃 みゆ



海宝 直人

「思い出の曲」と 「エピソード」を大募集！

ユーミン (松任谷由実)、中島みゆきの
曲とともに刻まれた
皆さまの思い出を募集します。

あなたにとって忘れられない一曲と、その曲にまつわる思い出やエピソードをぜひお聞かせください。
お寄せいただいたエピソードの中から、いくつかコンサートで紹介させていただきます。
皆さまの心に残るエピソードをお待ちしております。

応募は
コチラから



【応募締切：3/2 (日)】