

第二のふるさととも感じる宮崎で、

新たな音楽監督として皆様をお迎えできることを大変嬉しく思います。

宮崎国際音楽祭は30周年を迎え、

これまで支えてくださった皆様への感謝を胸に、

さらなる進化を遂げていきます。

国内外のトップクラスの演奏家たちが集い、

クラシック音楽の魅力を発信し、

宮崎の地から世界へ響きを届けます。

今回は巨匠、チョン・ミョンフンが

初めて音楽祭に参加してくれることになり、

ピアニスト、指揮者として充実のプログラムにて出演されます。

音楽の伝統を未来へ繋いでいく音楽祭として、

次の世代にも愛され続けることを願い、

心に残る感動をお届けします。

これからもご期待ください。





I am deeply honored to welcome you as the new Music Director in Miyazaki, which now feels like my second hometown.

The Miyazaki International Music Festival is celebrating its 30th anniversary.

With heartfelt gratitude to everyone who has warmly supported it, this music festival will continue to evolve.

World-class artists from Japan and abroad will gather to promote the beauty of classical music and to deliver the sound from the land of Miyazaki to the world.

This time, Maestro Myung-Whun Chung will be making his debut at the music festival.

He will perform enchanting programs both as a pianist and a conductor.

The music festival carries the tradition of music into the future,

and I hope it will continue to be cherished by generations to come, and bring you unforgettable excitement.

Please look forward to what is coming next.







2009年世界最難関と言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。18年にサントリーホールARKクラシックスの アーティスティック・リーダー、24年に宮崎国際音楽祭の音楽監督に就任。ロサンゼルス・フィル、イスラエル・フィル、マリインスキー劇場管、 ベルリン・ドイツ響、バルセロナ響、エーテボリ響などと共演。共演した指揮者には、ドゥダメル、ゲルギエフ、フェドセーエフ、ズーカーマンなど が挙げられる。国内では、大河ドラマ「真田丸」テーマ音楽を演奏したことや「情熱大陸」への出演も大きな話題になった。近年は指揮活動も始め、 アリカンテ響、東京フィル、京響、ム響、ARKフィルなどを指揮。25年にはフィルハーモニア管、バンベルク響との共演を予定。CDはエイベック スよりリリース。09年度第20回出光音楽賞受賞。22年「Forbes」Asiaにおいて「30under30(世界を変える30歳未満の30人)」に選出 される。使用楽器は株式会社クリスコ(志村晶代表取締役)から貸与された1732年製グァルネリ・デル・ジェス「カストン」。

In 2009 at the age of 16, Fumiaki Miura was awarded first prize at the Joseph Joachim Hannover International Violin Competition, widely regarded as the most challenging competition in the world, becoming its youngest-ever winner. Since 2018, Miura has served as the artistic leader of ARK Classics at Suntory Hall. In 2024, he was appointed Music Director of the Miyazaki International Music Festival. Miura has performed with numerous orchestras, including Los Angeles Philharmonic, Israel Philharmonic Orchestra, Mariinsky Orchestra, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Barcelona Symphony Orchestra, and Gothenburg Symphony Orchestra. He has also collaborated with a range of distinguished conductors, such as Gustavo Dudamel, Valery Gergiev, Vladimir Fedoseyev, and Pinchas Zukerman. Domestically, Miura's performance of the theme music for the historical drama "Sanadamaru" and his appearance on the Japanese TV show "Jonetsu Tairiku" attracted significant attention. In recent years, Miura has also started conducting and has performed with various orchestras, including Alicante Orchestra, Tokyo Philharmonic Orchestra, City of Kyoto Symphony Orchestra, Hiroshima Symphony Orchestra, and ARK Philharmonic. In 2025, Miura is scheduled to perform with Philharmonia Orchestra and Bamberg Symphony Orchestra. Miura's CDs have been released by Avex. Miura won the 20th Idemitsu Music Award for fiscal year 2009. Miura was selected as Forbes 30 under 30 Asia 2022 (a list of 30 individuals under the age of 30 who are changing the world). Miura performs on the Guarneri del Gesu 1732 violin "Kaston" kindly loaned by Crystco Inc. (CEO, Mr. Hikaru Shimura).

有解解解释 2025 Miyazaki International Music Festival