

第17回「宮崎には、音楽の咲く季節があります。」

宮崎国際音楽祭 2012.4.29(日)～5.18(金)
メディアキット県民文化センター

17th MIYAZAKI INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

■5/18(金)演奏会〔5〕ズーカーマン 綾なすコンチェルトの楽しみ

徳永音楽監督による【プレトーク】のお知らせ



(C) K.Miura

徳永 二男

(宮崎国際音楽祭音楽監督)

5/18(金)「演奏会〔5〕ズーカーマン 綾なすコンチェルトの楽しみ」の開場時間中に、徳永音楽監督による「プレトーク」を開催いたします。

曲の聴きどころや、音楽祭にかける思いなどを大いに語ります！

18:00 開場

18:30 ~ 18:45 プレトーク

19:00 開演

※ 当日の公演のチケットをお持ちの方のみ、無料で楽しみいただけます。

※ 開場時間中につき、お客様の出入りがございますので、予めご了承ください。

徳永二男は、ソロ、室内楽などの分野で、人気、実力ともに日本を代表するヴァイオリニストである。1966年東京交響楽団コンサートマスターに就任。1968年、ベルリンに留学。1976年、NHK交響楽団のコンサートマスターに就任。その後首席第一コンサートマスターを経て、ソロ・コンサートマスターの重責を担う。1994年N響退団後、1995年からJTアートホール室内楽シリーズ音楽監督、1996年から宮崎国際音楽祭総合プロデューサーを経て2011年からは音楽監督を務める。国内の主要オーケストラはもとより、モントリオール響、イギリス室内管などとも共演。近年は、「徳永二男の挑戦」と題し、10年間毎年1回ずつのリサイタル・シリーズに取り組み、大きな話題となっている。近年は、指揮活動も精力的に行う。

◆お問い合わせ／宮崎国際音楽祭事務局 0985-28-3208◆