

<変更前>

2011プログラム

5/1(日) 15:00開場 16:00開演 アイザックスターンホール	宮崎銀行Presents～春に咲く感動の音楽～ 演奏会[1] 煌めくヴィルトゥオーゾの系譜 ハイドン: ヴァイオリン協奏曲第1番ハ長調Hob. VIIa-1 ヴァイオリン/三浦文彰 ヴィヴァルディ: 協奏曲集<和声と創意への試み>op.8より「四季」 ヴァイオリン/徳永二男 ピアソラ: プエノスアイレスの四季 ヴァイオリン/ジュリアン・ラクリン 宮崎国際音楽祭室内管弦楽団
5/7(土) 15:00開場 16:00開演 アイザックスターンホール	UMKクラシックス 演奏会[2] 若き巨匠ラクリンの芸術 ヒンデミット: ヴィオラと弦楽のための葬送音楽 指揮・ヴィオラ/ジュリアン・ラクリン モーツァルト: 交響曲第29番イ長調K.201(186a) 指揮/ジュリアン・ラクリン メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲ホ短調op.64 指揮・ヴァイオリン/ジュリアン・ラクリン 宮崎国際音楽祭室内管弦楽団
5/15(日) 15:00開場 16:00開演 演劇ホール	宮崎太陽銀行がおとどけする感動のクラシック 演奏会[4] 典雅なるウィーンの室内楽 チャイコフスキー: 弦楽六重奏曲ニ短調op.70「フィレンツェの思い出」 ブラームス: 弦楽六重奏曲第1番変ロ長調op.18 ヴァイオリン/ライナー・キュッヒル、エックハルト・ザイフェルト ヴィオラ/ハインリッヒ・コル、イノケンティ・グラブコ チェロ/ラファエル・フリーダー、ゲルハルト・イーベラー



<変更後>

2011プログラム

5/1(日) 15:00開場 16:00開演 アイザックスターンホール	宮崎銀行Presents～春に咲く感動の音楽～ 演奏会[1] 煌めくヴィルトゥオーゾの系譜 モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲第4番 二長調K.218「軍隊的」 ヴァイオリン/ボリス・ベルキン ヴィヴァルディ: 協奏曲集<和声と創意への試み>op.8より「四季」 ヴァイオリン/三浦文彰 ピアソラ: プエノスアイレスの四季 ヴァイオリン/徳永二男 宮崎国際音楽祭室内管弦楽団
5/14(土) 17:45開場 18:30開演 アイザックスターンホール	UMKクラシックス 演奏会[2] 東日本大震災復興支援チャリティーコンサート ブルッフ: ヴァイオリン協奏曲第1番ト短調 op.26 指揮: 徳永二男 ヴァイオリン: 廣防内晶子 宮崎国際音楽祭室内管弦楽団 J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲第1番 ラフマニノフ: ヴォカリーズ チェロ: ボリス・アンドリアノフ ほか その他の出演予定: ピンカス・ズーカーマン、徳永二男、アマンダ・フォーサイス ほか
5/15(日) 15:00開場 16:00開演 アイザックスターンホール	宮崎太陽銀行がおとどけする感動のクラシック 演奏会[4] ズーカーマンのタベ ヒンデミット: ヴィオラと弦楽のための葬送音楽 指揮・ヴィオラ/ピンカス・ズーカーマン ブルッフ: コル・ニドライ op.47 指揮: ピンカス・ズーカーマン チェロ: アマンダ・フォーサイス モーツァルト: 交響曲第29番イ長調K.201(186a) 指揮/ピンカス・ズーカーマン モーツァルト: ロンド ハ長調 K.373 指揮・ヴァイオリン: ピンカス・ズーカーマン ブルッフ: ケルトの旋律によるアダージョ op.56 指揮: ピンカス・ズーカーマン チェロ: アマンダ・フォーサイス モーツァルト: 交響曲第35番 二長調 K.385「ハフナー」 指揮: ピンカス・ズーカーマン 宮崎国際音楽祭室内管弦楽団

5/18(水)	Asahi KASEI Presents
18:00開場	演奏会〔5〕 重厚なるウィーンの響き
19:00開演	モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」序曲 K.492
アイザックスターンホール	モーツァルト: 交響曲第40番ト短調K.550 ブラームス: ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲イ短調op.102 指揮/徳永二男 ヴァイオリン/ライナー・キュッヒル チェロ:ラファエル・フリーダー 宮崎国際音楽祭室内管弦楽団



5/18(水)	Asahi KASEI Presents
18:00開場	演奏会〔5〕 重厚なるウィーンの響き
19:00開演	モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」序曲 K.492
アイザックスターンホール	モーツァルト: 交響曲第40番ト短調K.550 ブラームス: ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲イ短調op.102 指揮/徳永二男 ヴァイオリン/ライナー・キュッヒル チェロ: ボリス・アンドリアノフ 宮崎国際音楽祭室内管弦楽団

スペシャルプログラム

4/29(金・祝)	ストリート演奏会 ラクリン&徳永二男ヴァイオリンコンサート モシユコフスキ: 2つのヴァイオリンとピアノのための組曲より第2、第4楽章 ヴァイターリ: シャコンスト短調 サン=サーンス: 序奏とロンド・カプリチオーソイ短調op.28 ほか ヴァイオリン/ジュリアン・ラクリン、徳永二男 ピアノ/ソフィー・ラクリン
5/3(火・祝)	宮日がひらく音楽の扉 チャイコフスキー・トリオ演奏会 ベートーヴェン: ピアノ三重奏曲第1番変ホ長調op.1-1 ブラームス: ピアノ三重奏曲第3番ハ短調op.101 チャイコフスキー: ピアノ三重奏曲イ短調op.50「偉大な芸術家の思い出に」 チャイコフスキー・トリオ 共催: 川南町・川南町教育委員会
5/5(木・祝)	MRTプレゼンツ 名曲コンサート ～クラシックへのいざない～ ブラームス: ハンガリー舞曲第1番ト短調 サン=サーンス: 序奏とロンド・カプリチオーソイ短調 op.28 ヴァイオリン/ジュリアン・ラクリン J.S.バッハ: 2つのヴァイオリンのための協奏曲 ヴァイオリン/ジュリアン・ラクリン、三浦文彰 ラヴェル: ツィガース (ヴァイオリンと管弦楽のための演奏会用狂詩曲) ヴァイオリン/三浦文彰 ベートーヴェン: ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重協奏曲 ハ長調op.56 チャイコフスキー・トリオ ベートーヴェン: 交響曲第7番イ長調op.92 指揮: 徳永二男 宮崎国際音楽祭室内楽管弦楽団 司会: 朝岡聡



スペシャルプログラム

4/29(金・祝)	ストリート演奏会 徳永二男&三浦文彰 ヴァイオリンコンサート モシユコフスキ: 2つのヴァイオリンとピアノのための組曲 ヴァイターリ: シャコンスト短調 サン=サーンス: 序奏とロンド・カプリチオーソイ短調op.28 ほか ヴァイオリン/徳永二男、 三浦文彰 ピアノ/ 梅村祐子
公演中止	
5/5(木・祝)	MRTプレゼンツ 名曲コンサート ～クラシックへのいざない～ ブラームス: ハンガリー舞曲第1番ト短調 アイザックスターンホール サン=サーンス: 序奏とロンド・カプリチオーソイ短調 op.28 ヴァイオリン/ 三浦文彰 J.S.バッハ: 2つのヴァイオリンのための協奏曲 ヴァイオリン/ ボリス・ベルキン 、三浦文彰 ラヴェル: ツィガース (ヴァイオリンと管弦楽のための演奏会用狂詩曲) ヴァイオリン/ ボリス・ベルキン ベートーヴェン: ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重協奏曲 ハ長調op.56 ヴァイオリン/ 濑原啓子(調整中) チェロ/ ボリス・アンドリアノフ ピアノ/ ジョルジュ・ブルーデルマッハー ベートーヴェン: 交響曲第7番イ長調op.92 指揮: 徳永二男 宮崎国際音楽祭室内楽管弦楽団 司会: 朝岡聡

もう一つの小さな音楽会

公演名	日時	会場	出演
プログラム ①	5/6(金) 19:00～(18:00開場)	日高本店プロショップ2Fサロン (宮崎市橋通東)	ヴァイオリン/徳永二男 ピアノ/ソフィー・ラクリン

もう一つの小さな音楽会

公演名	日時	会場	出演
プログラム ①	5/6(金) 19:00～(18:00開場)	日高本店プロショップ2Fサロン (宮崎市橋通東)	ヴァイオリン/徳永二男 ピアノ/ 梅村祐子