

第15回  宮崎には、音楽の咲く季節があります。  
宮崎国際音楽祭

スペシャルプログラム

門川町総合文化会館開館20周年記念

魅惑の  
夕凧  
ゴ

徳永二男



平成22年 4月24日[土]

開場/15:30 開演/16:00

会場:門川町総合文化会館

主催:宮崎県・財団法人宮崎県立芸術劇場・門川町・財団法人門川ふるさと文化財団・財団法人自治総合センター  
共催:宮崎県教育委員会・門川町教育委員会

- 公演協賛  
UMKテレビ宮崎 旭化成(株) (株)宮崎銀行 (株)宮崎太陽銀行 (株)宮崎日日新聞社 MRT宮崎放送 フェニックス・シーガイア・リゾート
- 特別協賛  
雲海酒造(株) (株)東北新社 日本航空 全日本空輸(株) (株)宮崎観光ホテル
- 協賛  
九州電力(株)宮崎支店 宮崎ガス(株) メディキット(株) 宮崎ケーブルテレビ(株) 岩谷産業(株) 京屋酒造(有) 霧島酒造(株)  
(株)児湯食鳥 高鍋信用金庫 (株)ブンリ 宮崎信用金庫 三桜電気工業(株) スカイネットアジア航空(株) ボンベルタ橋 (株)宮崎山形屋  
宮交タクシー(株) 宮崎タイシンキヤノン(株) キヤノンマーケティングジャパン(株)
- 協力  
九州労働金庫宮崎県本部 富士通(株)宮崎支店 旭有機材工業(株) 医療法人わかば大手門歯科クリニック 学校法人メイ・ウシヤマ学園  
(株)九電工宮崎支店 (株)九南 (有)ぎょうざの丸岡 (株)黒木本店 JAグループ宮崎 (株)デンサン 日本カルミック(株)  
(株)ハウコム (株)日高本店 ヘルエポック(株) 南日本酪農協同(株) 宮崎空港ビル(株) 宮崎県在京経営者会議 宮崎タキシード倶楽部  
米良電機産業(株) ヤマハ(株) 宮崎県農協果汁(株) みやざき文化村
- 門川公演協賛  
(株)富乃露酒造店

2010  
miyazaki  
music  
festival



宝くじは  
豊かさ築く  
チカラ持ち。

宝くじは、広く社会に  
役立てられています。



# Profile プロフィール



## 徳永 二男 Tsugio Tokunaga (ヴァイオリン) Violin

ヴァイオリニストの父茂および鷺見三郎氏に師事。桐朋学園高校にて藤齋秀雄氏に師事。1966年、当時日本楽壇史上最年少のコンサートマスターとして東京交響楽団に入団。1968年、文化庁在外派遣研修生としてベルリンへ留学、ミシエル・シコヴァル氏に師事。

1976年、NHK交響楽団のコンサートマスターに就任、1994年まで同楽団の“顔”として抜群の知名度と人気を誇る。N響在籍時代より欧米各地から数多く招かれ、リサイタル及び協奏曲のソリストとして活躍が目立った。N響退団後は、ソロ、室内楽に専念。1995年よりJTアートホール室内楽シリーズの音楽監督、1996年より宮崎国際音楽祭の総合プロデューサーを務めるなど、日本の室内楽の分野における中心的立場を確固たるものとしている。一方ソリストとしても数多くのリサイタルを行い、近年は楽器の弾き比べなど、親しみやすいトークを交えた演奏会が各方面から好評を博しているほか、2008年から10年にわたるリサイタル・シリーズに取り組み、大きな話題となっている。

現在、人気・実力ともに日本を代表するヴァイオリニストである。  
国立音楽大学教授、桐朋学園大学特任教授、洗足学園大学客員教授。



## 淡路 七穂子 Nahoko Awaji (ピアノ) Piano

1978年第32回全日本学生音楽コンクール(毎日新聞社主催)ピアノ演奏部門において東日本第2位に入賞。1982年桐朋学園音楽大学音楽学部ピアノ演奏学科卒業後、ピアノ五重奏、ヴァイオリンとのデュオなど室内楽を中心としたコンサート活動を行なう。1991年京谷に見出されタンゴピアニストとしてデビュー。京谷とともに日本フィルハーモニー、東京フィルハーモニーと共演、「ときめき夢サウンド」、「公園通りで会いましょう」など、テレビ出演も多い。また1996年、2003年とアルゼンチンに渡り、京谷のCD録音に参加するなど、現在、京谷のタンゴコンサートには欠くことのできないピアニストとして活躍中。クラシック界で鍛えられた美しい音色、豊かな音楽性、力強いタッチは特に高い評価を得ている。



## 京谷 弘司 Koji Kyotani (バンドネオン) Bandoneon

日本が誇るバンドネオン奏者。今は亡きアルゼンチンタンゴの巨匠アストル・ピアソラから「近い将来アストル・ピアソラのライバルとなるコウジへ！素晴らしい音楽に乾杯！」と喜びのメッセージを受ける。

20歳で日本のタンゴ史に残る楽団である早川真平とオルケスタ・ティピカ東京の第一バンドネオン奏者となり、常に第一線で活躍し、その演奏力は本国アルゼンチンでも知られる存在である。1985年アルゼンチンに渡り自身の勉強と現地の状況視察、帰国後北京・天津で計6回の公演は大好評を博す。1998年8月オルケスタ・ティピカ東京のアルゼンチン公演にバンドネオンソリストとして参加。2002年グラナダ・タンゴ・フェスティバルに自身のクアルテートで公演を行いスタンディングオベーションの大喝采を受ける。2003年東京オペラシティコンサートホールでチョン・ミョンファン指揮による「ミサ・タンゴ」(日本初演)にバンドネオンソリストとして出演。最近では、日本フィルハーモニー、東京フィルハーモニー、新日本フィルハーモニー等に招かれバンドネオンソリストとして共演している。



## 田中 伸司 Shinji Tanaka (ベース) Bass

国立音楽大学卒。1982年より室内楽をはじめ、スタジオミュージシャンとして幅広く演奏活動を展開。海野義雄と東京ヴィルトゥオーゾ・シユテルクインテット(弦楽五重奏)のメンバー。その後、アルゼンチンタンゴに傾倒し、3度のブエノスアイレスへの遊学中オラシオ・カバルコス氏に師事。現在は京谷のクアルテートタンゴなどで活躍中。精査された奏法と情熱的な演奏はタンゴ界にはなくてはならない存在である。

### スペシャルプログラム 門川町総合文化会館開館20周年記念

## 徳永二男 魅惑のタンゴ

### プログラム Program ピアソラ:リベルタンゴ ほか

※ 演奏曲目等は変更になる場合があります。上演中はご入場を制限させていただきます。あらかじめご了承ください。

### チケット料金

全席自由 一般:2,000円  
学割(小学生~大学生):1,000円

■チケット発売  
一般発売 2月11日(木)

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

※学割は、入場時に学生証の提示をお願いしております。なお、中学生以上のお客様で学生証の提示が無い場合は、学割での入場をお断りする場合があります。あらかじめご了承ください。

### ○問い合わせ

宮崎国際音楽祭事務局(財団法人宮崎県立芸術劇場) ☎0985-28-3210  
門川町総合文化会館(財団法人門川ふるさと文化財団) ☎0982-63-0002

### チケット取り扱い

- 【門川町内】 クリエイティブセンター門川 0982-63-0002 スーパー平城 0982-63-3850  
カワノ時計店 0982-63-2112 まるこセンター 0982-63-1366 大森酒・米店 0982-63-1234
- 【日向市内】 日向市文化交流センター 0982-54-6111
- 【延岡市内】 西村楽器延岡店 0982-32-3387 日本旅行ニューシティジャスコ延岡店 0982-33-8121  
延岡総合文化センター 0982-22-1855
- 【その他】 メディキット県民文化センターチケットセンター 0985-28-7766 (窓口・電話受付:午前9時~午後8時 月曜休館)  
西村楽器micc本店 0985-24-4141 宮崎山形屋 0985-31-3202 宮交シティ 0985-51-1311  
ボンベルタ橋 0985-26-4241 イオンモール宮崎 0985-60-8236  
チケットぴあ 0570-02-9999 [コード 348-303]

### 交通のご案内



最新情報についてはホームページ、公式ブログをご覧ください。

宮崎国際音楽祭ホームページ <http://www.miyazaki-mf.jp/> 宮崎国際音楽祭公式ブログ <http://mmf2010.exblog.jp/>